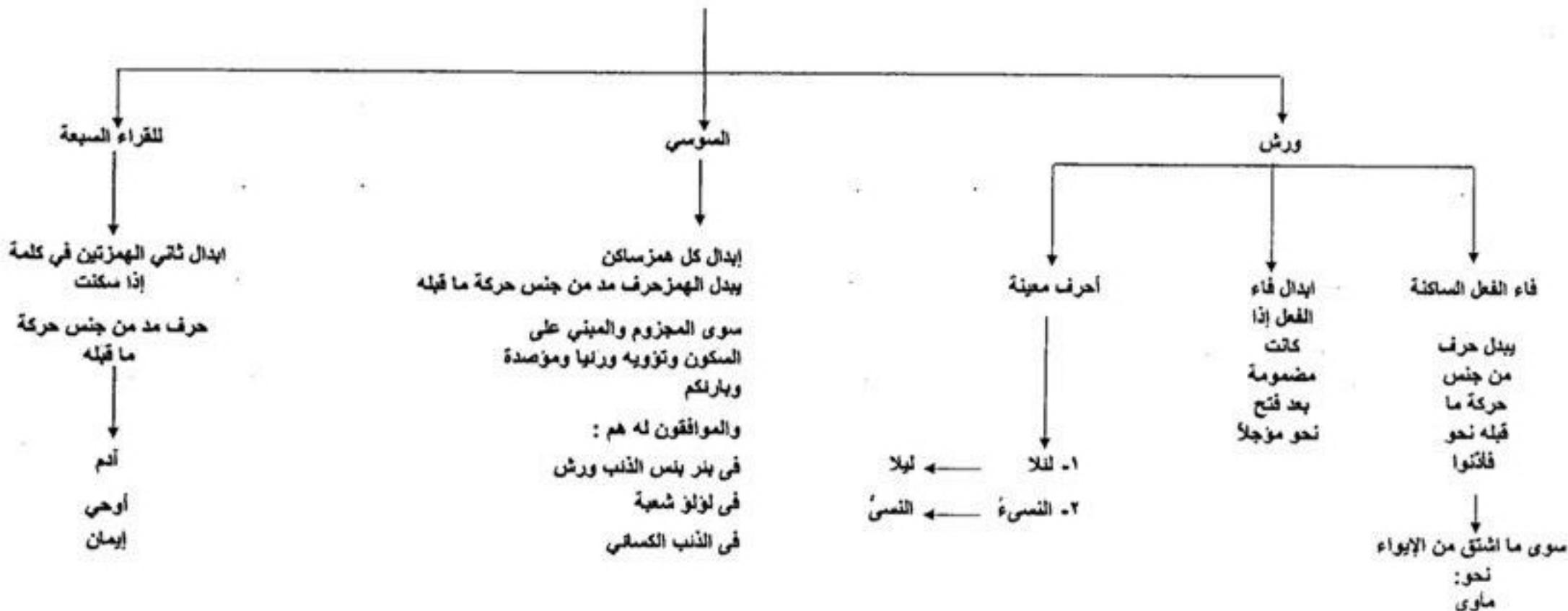
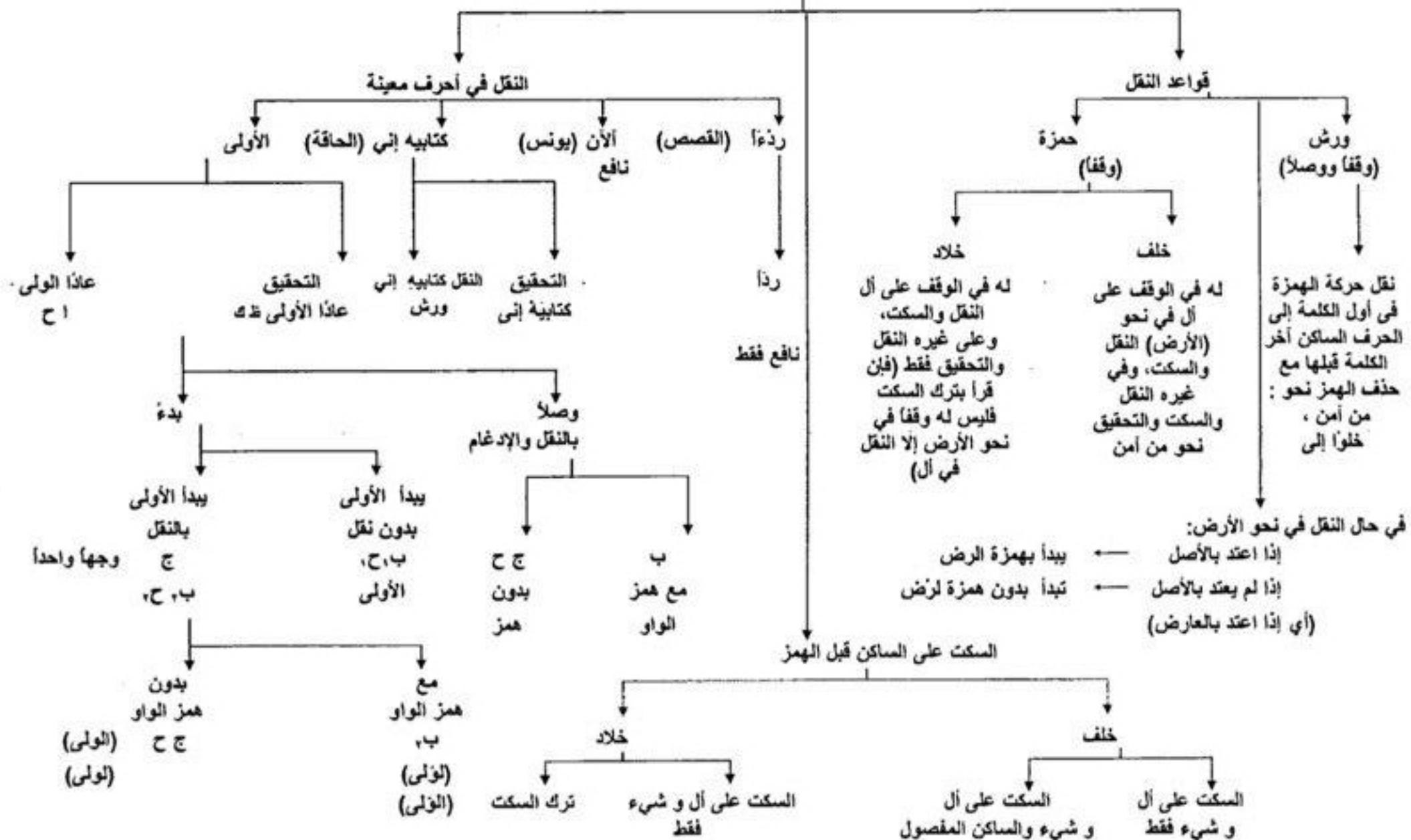


الهمز المفرد

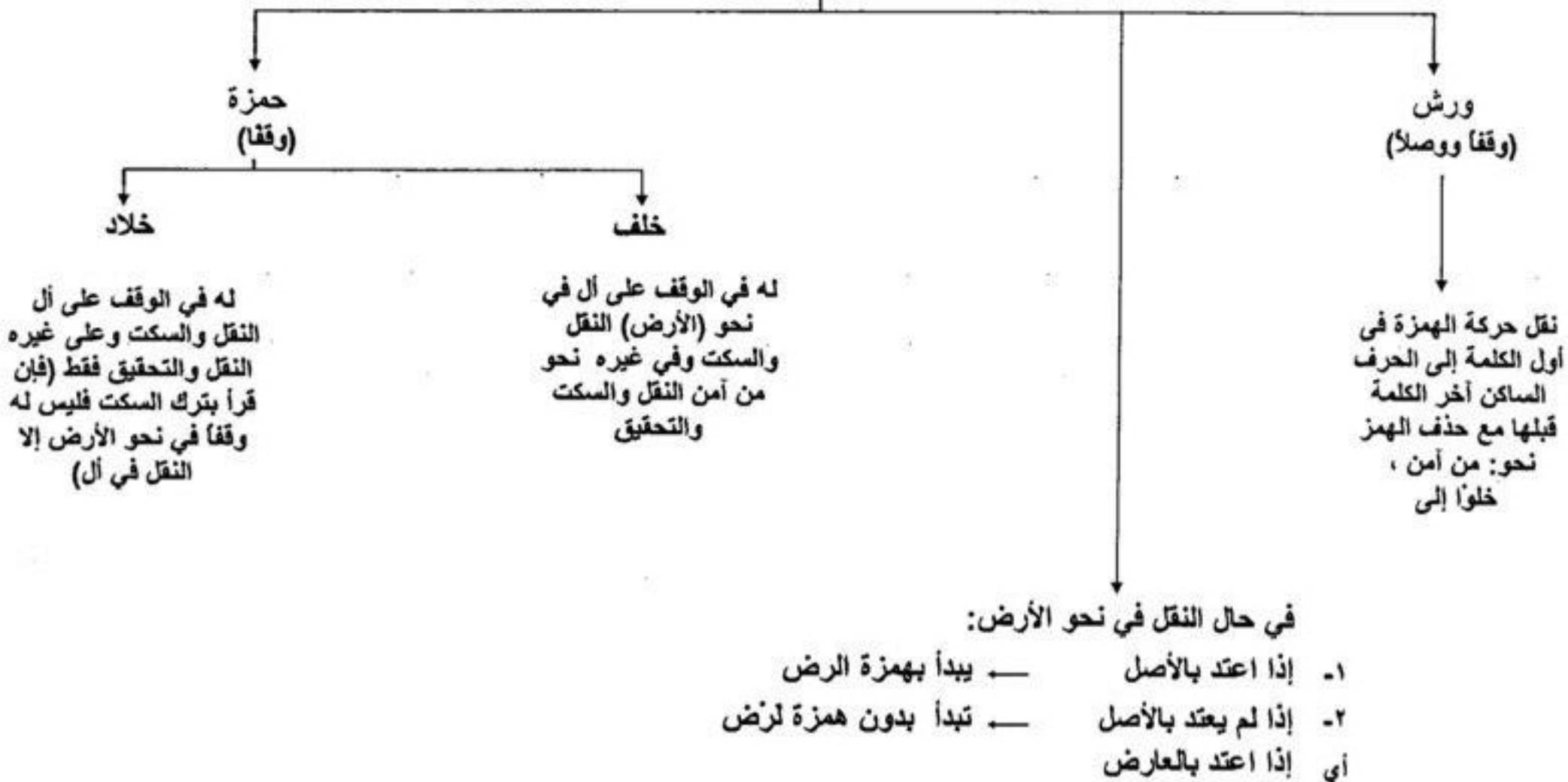
إبدال الهمزة المفرد



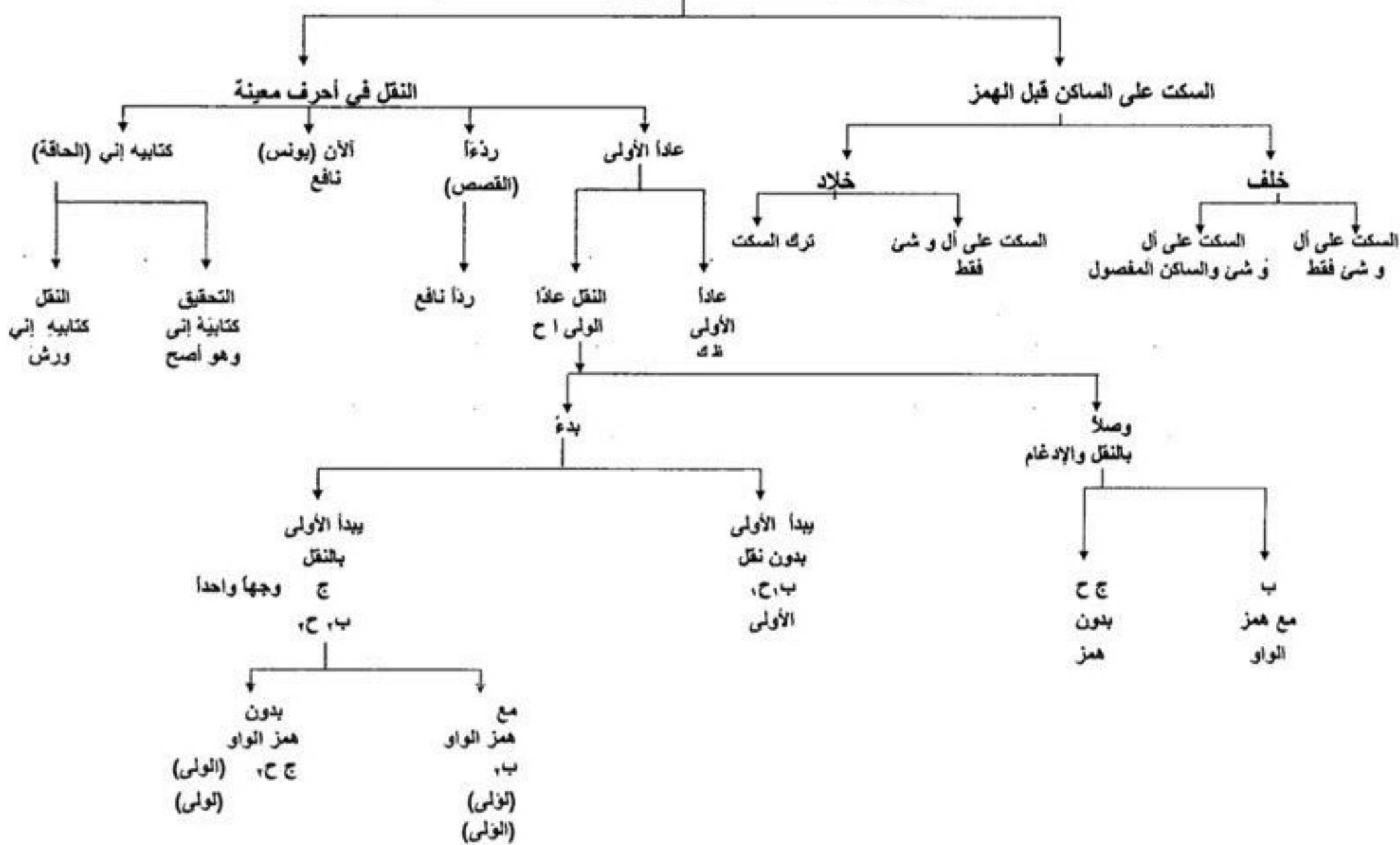
نقل حركة الهمزة والسكت قبل الهمز



قواعد عامة في النقل



نقل حركة الهمز والسكت قبل الهمز



الوقف على الهمزة لهمزة وهشام

جمعها في عقيلة اثراب الفصيدة في أبيات
نبدأ بقوله: وصورت طرقاً
جمعها في العقيلة في أبيات نبدأ بقوله:
أو من ورائي حجاب

مرسوم على داء مسبوق بالف مدية نحو (شراكوا)
مسبوق بغيرها نحو (تفقر)
رسن مرسوم على الباء مسبوق بالف مدية نحو (وران)
مسبوق بغيرها نحو (عن)
ليس له صورة الحذف ومنها باب مستهزئون في وجه

قياس

متطرف
النظر الصathaة التالية

متوسط

يزداد

نفس

احكام

المتوسط

بنفسه

لكن يجوز

التحقق

في وجه

بنفسه

ساكن

يبدل حرف مد من جنس
حركة ما قبله.

نحو مؤمن زنا

وقد يكسر ما بعده في نحو
أنبلهم، زينهم في وجه،
والوجه الآخر بالضم

الساكن
حرف علة

الف

تسهيل الهمزة بين
بين ويجوز المد
والقصر في الألف
ويكتب المد

واو أو باء

زائدتان

نحو خطيبة هنبا

إدغام فقط

سبع كلمات فقط جمعت في هذا البيت
قف في هنبا مع مرينا مع بري

أصليان

نحو سوءة مونلا

نكل
سنوة
مولا

إدغام
سنوة
مولا

درى نسى فرو خطيبة حرر

متحرك

قبله متحرك

قبله ساكن

الساكن
حرف صحبح
تنقل إليه حركة الهمز
ويحذف الهمز
نحو: شطأه

بات الأحوال
(سبعة)
يبدل واوا (بوزيد)
يبدل باء (خاطنة)
يبدل قبله كسره
ملتوح قبله ضمه

الأخفش
تسهيل بين وبين

خمسة أحوال بين بين
برؤوسكم - سل
بنيس - خاطنين
رفع

(همز مضموم بعد كسر)
يبدل باء بظفروا

(همز مضموم بعد ضم)
يبدل واوا
(سول)

سبع كلمات فقط جمعت في هذا البيت
قف في هنبا مع مرينا مع بري

الوقف على الهمزة لحمزة ٢

(ویا فقهہ فیہ ہشام)

المَتَّعِفُ

ساقن
ببدل حرف مد من
جنس حركة ما في

```

graph TD
    A[قبله متحرک (تفنا)] --> B[تسهیل]
    A --> C[بروم]
    B --> D[سکون الوقف]
    B --> E[ابدال]
    D --> F[من جنس ما قبله (تفنا)]
    E --> F
  
```

صحيح

نَقلُ حِرْكَةٍ وَحْذَفٍ

الدّيانتان

ویا ویا

٦

سلیمان

ألف

٦

سكن محضر في المنصوب
سكن محضر وروم في المجرور
سكن محضر وروم وإشعام في المرفوع

الوقف الرسمي

ما لا قاعدة له
مطردة
الموؤدة

ليس له صورة
حكمه الحذف
ومنه بابا
مستهزءون
وتطنون

مرسوم على الياء
مبوب بالف مدية نحو (وراني)
مبوب بغيرها (تبأ)
وقد جمعها في العقيلة في أبيات هي :
أومن وراني حجاب زيد ياه وفي
تلقائي نفس ومن آناءي لا عصرا
وفي آياتي ذي التربى باليكم
بليد ابن مات مع ابن مت طب عصرا
من نبى المرسلين ثم في ملأ
إذا أضيف إلى إضمار من سترى
لقاء في الروم للغازي وكلهم
بالياء بلا ألف في اللائى قبل ترى

مرسوم على واو
مبوب بالف مدية نحو (شركاؤ)
مبوب بغيرها نحو (تفتو)
وقد جمعها في عقيلة أتراب القساند في أبيات هي :
وصورت طرقا بالواو مع ألف .
في الرفع في أحرف وقد علت خطرا
أنباء مع شفاء مع دعاء بقا
فر نشاء بهود وحدة شهرنا
جزاء حشر وشوري والعقود معا
في الأولين ووالى خلقه الزمرة
طه عراق ومعها كهفها نبوا
سوى براءة كل والعلماء عرى
ومع ثلاثة الملا في التمل أول ما
في المؤمنين فتحت أربعا زهرنا
نفتا مع ينتفا والبلاء وقل
نظموا مع أنوكا يبدأ انتشارا
يدرا مع علماء يغا الضعفا
وقل بلاء مبين بالغا وطرا
وفيكم شركاء ألم لهم شركا
شورى وابناء فيه الخلف قد خطرا
وفي بنينا الإنسان الخلاف يتشدد
شنز وفي مقطع بالواو مستطردا
وبعد را برازوا الواو مع ألف
ولوزلوا قد مضى في الباب معتصرا